

Les racines reptiliennes de la pédophilie

<http://www.zengardner.com/the-reptilian-roots-of-pedophilia/>

jeudi, 11 juillet 2013.



par Zen Gardner

Traduit par Marie-Louise le 14 juillet 2013

Cette gargouille sur la cathédrale Saint-Jean en Hollande suggère probablement que la pédophilie a des racines reptiliennes. Ajoutez à cela le fait qu'il s'agit d'un bastion du catholicisme, lui-même en proie à la pédophilie, et l'image commence à prendre forme.

L'instinct reptilien est un instinct parasite, et une sexualité vampirique en est la base.

Même la recherche rapide des activités sombres de la soi-disant élite et des dirigeants des forces de ce monde vous conduit directement à des réseaux pédophiles et sataniques avec des abus rituels et un cérémonial de sacrifice de toutes les manières possibles. Et les origines sont d'abord et avant tout spirituelles, dérivées de forces sataniques manipulatrices imposant leur volonté et mentalité à une population sans méfiance par tous les moyens qu'ils peuvent.

Et là où il ya de la fumée sacrificielle, il y a habituellement un incendie reptilien dressant sa tête écailleuse.

Appelez-les démons, djinns, archontes, peu importe, nous en sommes infestés et maintenant ils visent la gorge

Ils ne peuvent pas s'empêcher d'en faire des représentations (images)

Intéressant cet acte apparent de pédophilie devait orner cette cathédrale gothique du 15ème siècle et est mis en vedette dans la plupart des ouvrages sur l'édifice. Mais peut-être que j'y ai juste lu cela ... ou je me fais des idées? Que pensez-vous de ce logo innocent? Est-ce juste moi? ... Je plaisante bien sûr.

Actuel logo de la commission de la jeunesse de l'archidiocèse de l'église catholique:



Qui aurait été inspiré par ce beau vitrail "teinté". Un bel endroit pour y envoyer vos enfants.

¹ De l'anglais 'stain' dont le sens peut se traduire par teinté mais aussi par taché.



Costumes mensongers et viol "statu-taire"

Intéressant de voir comment une entité est la plus hypocrite, plus elle s'habille pour paraître «officielle» ou «respectable». Après tout, les monstres savent qui ils sont et essaient de garder leurs queues spirituelles rentrées, de sorte à ce qu'elles ne soient pas trop évidentes. **[Que ce monde soit aussi attaché aux apparences est le fait d'une programmation sociale pure à travers les âges. Au lieu de juger par les actions, les gens prennent ces monstres puissants dans leurs costumes et déguisements pour la vérité, non seulement en accordant foi à leur radotage mensonger, mais en ne les accusant presque jamais véritablement et en les tenant pour responsables.]**

Alors, où voyons-nous ces parasites camouflés à l'œuvre, en sachant comment ils aiment se vanter de leur emprise sur l'humanité?

Cette même cathédrale ci-dessus est un bâtiment d'aspect désagréable. Bien que ces édifices soient glorifiés comme des merveilles de l'architecture. Pour moi, ils sont moches, des tirades déviantes délibérées contre la pure beauté de la nature.



Vous devez vous forcer pour voir la beauté dans cette monstruosité. Une géométrie sacrée raffinée et des prouesses architecturales et patati et patata, mais pour glorifier quoi? Pour moi, on dirait des bernacles épineuses envahissantes écloses dans l'empire du mal établissant une colonie sur la surface de la belle Gaia. Malfaisant.

Entrée des Dragons

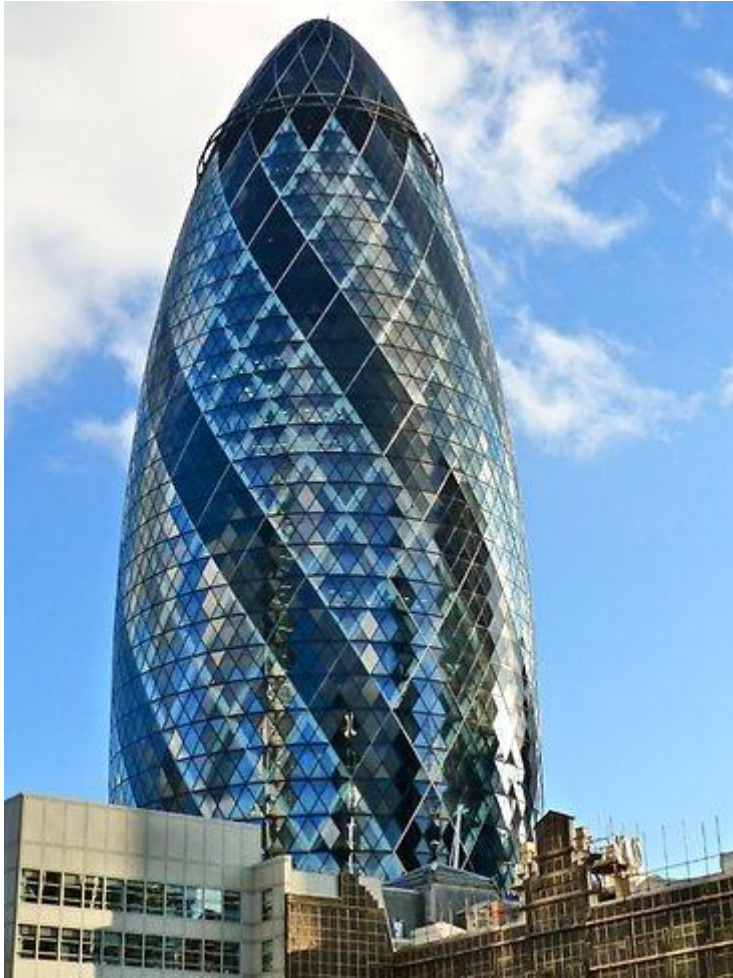
Donc, si cette force reptilienne agit parmi l'humanité, n'y aurait-il pas quelques indications supplémentaires, en particulier avec leur problème d'arrogance et d'orgueil? Evidemment qu'ils se sont glorifiés eux-mêmes ainsi que leurs racines pour que tous les voient d'une certaine manière cryptée



[Pas si énigmatique, après tout. La City de Londres, la base de la puissance financière et autre dans le Grand Londres, est remplie de dragons, tout comme de boucliers, emblèmes et armoiries de la royauté à travers le monde. Celui-ci est au premier plan de l'édifice phallique qui va de pair avec la langue phallique du dragon.]

[Je veux dire, allez.](#)

[Vous pensez qu'ils essaient de dire qu'ils nous « baisent » encore?](#)



Mais je pensais que les dragons ont été tués par St. George et qu'ils étaient mauvais? Vous voulez dire qu'ils ont fait ça pour nous tromper? Je suis choqué. Il me semble bien sûr, que c'est les dragons qui ont gagné.

Voici quelques-unes des belles sculptures à Hampton House, UK, y compris ce reptile humanoïde à cornes avec le sceptre royal. Juste un rappel de qui est le boss.





[Adorable. « Chérie, viens voir celui-ci! N'est-il pas beau! ». Excusez-moi, c'est quoi ce bordel ? Que sont-ils en train d'afficher et d'exalter les gens ici ?! D'autres références encore plus occultes à leur enfer de pouvoir et de contrôle inter-dimensionnel, mais il semble que même la chèvre infâme doit être enchaînée. (Pas le dragon, rappelez-vous.)]

Comme vous le savez, ces reptiliens-dragons sataniques sont partout dans le monde. En voici un de Slovénie.



Et bien sûr, ils sont partout en Chine ...



Conclusion

Il y a des exemples dans toutes les cultures de ces créatures reptiliennes magnifiées pour leur donner de l'importance en quelque sorte. Quand vous voyez comment ils peuvent devenir spécifiques, comme dans le cas de la gargouille pédophile, et que vous juxtaposez ces images aussi parlantes qui s'affichent dans notre réalité mise en scène avec le contexte d'horreur évidente du monde d'aujourd'hui, les choses prennent une autre dimension pour votre sens de la perception.

Et c'est une bonne chose.

[Ils se cachent à la vue, mais l'humanité préfère ne pas savoir qu'elle a été corrompue et subjuguée par des entités parasites. Même s'ils dévorent leurs propres enfants, en exécutant des sacrifices rituels en masse et ont emprisonné l'humanité pour leur propre vampirisme d'énergie, apparemment, il y a quelque chose qui empêche les gens de rompre le sort qui leur a été jeté.]

Plutôt triste.

Cela me rappelle toujours de cette scène de « Time Machine » (La machine à remonter le temps), lorsque les Morlocks quasi-reptoïdes activaient la sirène et les humains bien entretenus et nourris – Les Elois - avanceraient hypnotisés dans la gueule de leur entrée d'habitation souterraine, ressemblant à un sphynx encapuchonné où ils vont ensuite être dévorés .

L'auteur, HG Wells, était un eugéniste fervent, mondialiste et ingénieur social Fabian. Je me demande d'où lui est venue l'inspiration et ce qu'il savait d'autre?



Ne soyez pas séduits par un aspect quelconque de cette matrice de tromperie. Et n'essayez pas de la déjouer, car ils vont gagner juste si vous vous accordez à leur vibration inférieure. **Eloignez-vous d'eux et de leurs médias, de l'argent et d'autres sources manipulées d'information et de contrôle autant que vous pouvez.**

Leurs dessins sont uniquement d'affaiblir et de dominer totalement l'humanité et la planète.

Gardez une fréquence élevée de conscience et d'activité. Notre environnement est plus toxique que jamais et la seule chose qui peut nous garder est la même chose que ce qui nous donne la force: notre connexion et révélation à l'intérieur et à l'extérieur de nous de l'infini et notre connectivité entre nous et avec la Source.

Il n'est plus temps de lambiner. Il faudra un engagement à plein temps pour rester libre et être dans une position où nous pouvons vraiment aider les autres qui se réveillent également du sommeil hypnotique.

Continuez. On ne peut pas perdre une guerre qui a déjà été gagnée. Mais vivre la victoire en est la manifestation.

Ce n'est pas théorique - c'est aussi pratique que de savoir ce qu'il faut dire et faire ... et le faire. Que le respect a un pouvoir énorme à plusieurs niveaux.

Amour toujours,

Zen

[coup de chapeau à Neithan pour m'avoir envoyé cette image grotesque! Ha! Ils laissent leurs indices ...merci!]

ZenGardner.com

<http://www.zengardner.com/the-reptilian-roots-of-pedophilia/>

[Publié avec l'autorisation.].

[Polices de couleurs et caractères gras ajoutés.].

Source : http://abundanthope.net/pages/Political_Information_43/The-Reptilian-Roots-of-Pedophilia.shtml